Департамент образования и науки города Москвы

Самарский филиал
Государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра истории и социально-политических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Директор СФ ГАОУ ВО МГПУ

_____Г.Е. Козловская

«_____»_____2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины
История повседневности

Для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Историческое образование

Уровень высшего образования магистратура

Форма обучения очная

Самара
2026

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»: квалификация (степень) «магистр», утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018г.№ 126.

Разработчик: СФ ГАОУ ВО МГПУ, д.и.н., профессор кафедры истории и социально-политических дисциплин Е.П.Баринова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории и социально-политических дисциплин
Протокол № 9 от «28» апреля 2026 г.
Зав. кафедрой: д.и.н., проф. Е.П. Баринова

Программа прошла экспертизу учебно-методической комиссии СФ ГАОУ ВО МГПУ
Протокол № 4 от «11» мая 2026 г.
Председатель УМК: к.т.н., доц. С.Р. Кирюков

Программа одобрена на заседании Ученого совета факультета педагогики и психологии
Протокол № 7 от «13» мая 2026 г.
Декан факультета: к.и.н., доцент В.В. Васильев

© СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2026

© Кафедра истории и социально-политических дисциплин, 2026

Наименование дисциплины (модуля): История повседневности

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представления о месте повседневности в социокультурной истории и особенностей ее взаимодействия с интеллектуальной историей, показать своеобразие изучения повседневности. В соответствии с поставленными целями преподавание дисциплины реализует следующие **задачи:**

- *ознакомление* обучающихся с основными теоретико-методологическими проблемами исторической науки;
- *формирование умений* анализа социальных функций исторического познания;
- *дать представление* о типологических особенностях повседневности как целостного явления;
- *охарактеризовать* эволюцию форм повседневной культуры, раскрыть функции повседневности в контексте изучения исторических проблем;
- *формирование* представлений и навыков применения принципов и методов исторического исследования;
- *формирование* системного представления об основных теоретико-методологических направлениях и течениях в современной исторической науке;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Программа дисциплины «История повседневности» является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательного процесса ОПОП ВО (Б1.В.ДВ.02.02). Требование к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося, необходимым для ее изучения: обучающийся должен знать современные исторические теории и концепции. Элективные дисциплины ориентированы на развитие и совершенствование компетенций для решения профессиональных задач в области исторического образования. Ключевым моментом модуля является рассмотрение исторического образования как открытой педагогической системы, функционирование которой определяется целым рядом внешних и внутренних факторов.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «Формационные и культурологические парадигмы истории», производственная (преддипломная) практика, ГИА.

Курс идет параллельно с изучением исторических и философских дисциплин. Знания, полученные при изучении данной дисциплины, имеют важное значение для подготовки к участию в профессиональной организационно-управленческой, аналитической и научно-исследовательской деятельности в области истории.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:ПК-3, ПК-5.

ПК-3 Способен проектировать содержание учебных дисциплин и конкретных моделей обучения;

ПК-5 Способен использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного исторического, историко-краеведческого образования.

Компетенции	Знать	Уметь	Владеть
ПК-3 Способен проектировать содержание учебных дисциплин и конкретных моделей обучения	ИПК 3.1. Знает: особенности методического обеспечения образовательного процесса и проектирования образовательного маршрута, нормативные требования к нему.	ИПК 3.2. Умеет: проектировать и разрабатывать образовательные программы, программы дисциплин исторического содержания; проектировать содержание различных моделей обучения в области истории и исторического краеведения и применять их в образовательной практике.	ИПК 3.3. Владеет приѐмами и инструментарием разработки образовательных маршрутов разного уровня; способен осуществлять их оценку
ПК-5 Способен использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного исторического, историко-краеведческого образования	ИПК 5.1. Знает: особенности профессиональной деятельности педагогов; особенности современного образовательного процесса в области исторического и историко-краеведческого знания	ИПК 5.2. Умеет: отбирать и использовать приѐмы проектирования и реализации образовательных программ в различных образовательных средах, проектировать и организовывать образовательный процесс с учетом современных требований	ИПК 5.3. Владеет: современными инновационными технологиями и реализует их в образовательном процессе.

В результате изучения учебной дисциплины «История повседневности» обучающийся должен

знать:

- предметную, мировоззренческую и методологическую специфику истории повседневности;
- основные методы научного исторического исследования;
- содержание основных категорий истории и культуры повседневности; реалии повседневной жизни на различных этапах исторического развития;
- основные проблемы исследования истории повседневности как социокультурного феномена, ее функции, законы развития и функционирования;

уметь:

- ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в исторической науке на современном этапе ее развития;
- применять полученные теоретические знания для анализа повседневности конкретного исторического периода;
- осмысливать динамику исторического развития в широком социокультурном контексте;
- раскрыть функциональное назначение и ценностное осмысление реалий повседневной жизни изучаемого периода;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые исторические проблемы;

владеть:

- соотносить вопросы профессиональной деятельности, проблематику исследования с философскими и социогуманитарными знаниями;

- рассматривать вопросы, связанные с профессиональной деятельностью, с позиции научного мировоззрения;
- методами и приѐмами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)
- приѐмами и инструментарием разработки образовательных маршрутов разного уровня; способен осуществлять их оценку;
- современными инновационными технологиями и реализацией их в образовательном процессе;
- основной терминологической базой дисциплины.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	**Всего часов/ зачетных единиц**	**Семестр 3**
Контактная работа (всего)	18/0,5	18/0,5
В том числе:		
Лекции	6/0,17	6/0,17
Практические занятия	12/0,33	12/0,33
в т.ч. практическая подготовка		
в т.ч. интерактивные		
Самостоятельная работа (всего)	54/1,5	54/1,5
Вид промежуточной аттестации **Зачет**		
Общая трудоемкость часы	72	72
зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины (элемента модуля)**	**Контактная работа**		**СРС**	**Всего**
		Лекции	**Практические занятия/практ.подготовка**		
1.	История повседневности: источники, предмет и методы исследования		**2**	**12**	**14**
2.	Специфика российской повседневной жизни	**2**	**2**	**10**	**14**
3.	Повседневность как мир поведения, овладения чувствами и аффектами	**2**	**4**	**16**	**22**
4.	Исторические типы повседневной культуры	**2**	**4**	**16**	**22**
Итого		**6**	**12**	**54**	**72**
		16			

Зачет			
Итого	**72**		

5.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (элемента модуля)	Содержание раздела, включая практическую подготовку
1	История повседневности: источники, предмет и методы исследования	История повседневности как отрасль исторического знания. Классические и новые источники по истории повседневности. Основные исторические, антропологические, культурологические и культурфилософские теории повседневности. Исследователи европейской культуры повседневности: Ф. Бродель,Н. Элиас, Ф. Маркузе, З. Фрейд, А.Шюц, М.Хайдеггер и другие. Структура западной повседневной культуры и особенности российской структуры повседневности. Российские исследователи культуры повседневности: Н.И.Костомаров, И.Е.Забелин, С.В.Максимов, А.Н. Афанасьев, Н.Н. Козлова, Н.Смирнова, Ю.М.Лотман, С.Б.Адоньева, фольклористы, историки, этнографы. Основные концепции изучения ментальностей и коллективного поведения в контексте истории культуры повседневности России. Специфика российской ментальности. Методы изучения повседневности. Повседневность как текст. Анализ «текстов повседневности». Повседневность как знание. Повседневность как ядро целостного человеческого бытия: «продуктивность» повседневности. Дом, кров, быт как характеристики повседневности. Повседневность и свой мир (место, ландшафт). Повседневность как «почерк» эпохи.
2	Специфика российской повседневной жизни	Традиционность как характеристика российской повседневности. Особенности российской традиционности. Два базовых компонента структуры российской культуры: официальная и неофициальная субкультуры российского общества. Составляющие структуры повседневности: организация жизни, модель мира, программа жизни, сценарий повседневности. Повседневные ценности, нормы, обычаи, обряды, ритуалы. Роль политических и национальных элементов в повседневной культуре России. Роль случайности в российской повседневности. Народная и архаическая традиция в русской культуре. Традиционное моделирование как сущностная характеристика российской повседневности.
3	Повседневность как мир поведения, овладения чувствами и аффектами	Специфика российской городской культуры и традиционная организация повседневности в русском городе. Субкультуры традиционной повседневности:

		женский мир, молодежная сфера, мир детства. Маргинальные пространства традиционной русской культуры. Ритм праздничности и обыденности как основа традиционной повседневности. Предикаты праздника и приметы обыденности. Повседневность как психологическая проблема.
4	Исторические типы повседневной культуры	Особенности культуры повседневности Древней и Средневековой Руси. Восточнославянская мифология и фольклор в культуре повседневности Древней Руси. Структура культуры повседневности Древней Руси. Традиционное моделирование мира в обычае и обряде. Повседневность средневековой Руси. Мир вещей и культура тела в средневековой Руси. Модель мира. Программа жизни. Дом как мир в средневековой Руси. «Московский» тип человека. Маргинальность культуры московского типа. Зарождение дворянской культуры повседневности в России. Функции дворянской культуры повседневности в российском обществе 18-19 вв. Дворянское воспитание и образование в России как культура повседневности. Анализ дворянской повседневности М.Ю.Лотмана «Беседы о русской культуре». Повседневность буржуазного общества. Общая характеристика культуры советского периода. «Коммуналка» как специфическая форма повседневной культуры советского периода.

5.3 Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины (дисциплинарного модуля)

Наименование дисциплинарного модуля	**Количество часов/зачетных единиц**	**Формируемые компетенции**	**Общее кол-во компетенций**
История повседневности: источники, предмет и методы исследования	14/0,38	ПК-3, ПК-5	2
Специфика российской повседневной жизни	14/0,38		
Повседневность как мир поведения, овладения чувствами и аффектами	22/0,62		
Исторические типы повседневной культуры	22/0,62		
Зачет			
Итого:	**72/2**		

6. Образовательные технологии

Вид занятия (лекционное, практическ	**Тема занятия**	**Образовательные технологии** **(в том числе практическая**	**Объем, конт.часов/в том**	**в интеракти**

ое, лабораторное)		подготовка, интерактивные)	числе практическая подготовка	вной форме
Практическое	История повседневности: источники, предмет и методы исследования	Презентации, доклады	2	**2**
СРС		Самостоятельное изучение темы, подбор материалов Подбор материалов, подготовка доклада и презентации	12	
Лекция	Специфика российской повседневной жизни	Интерактивная лекция	2	**2**
Практическое		Презентации, доклады, сообщения	2	
СРС		Самостоятельное изучение темы, подбор материалов Подбор материалов, подготовка доклада и презентации	10	
Лекция	Повседневность как мир поведения, овладения чувствами и аффектами	Интерактивная лекция	2	**4**
Практическое		Презентации, доклады, сообщения, дискуссия	4	
СРС		Самостоятельное изучение темы, подбор материалов Подбор материалов, подготовка доклада и презентации	16	
Лекция	Исторические типы повседневной культуры	Интерактивная лекция	2	**4**
Практическое		Презентации, доклады, сообщения.	4	
СРС		Самостоятельное изучение темы, подбор материалов Подбор материалов, подготовка доклада и презентации	16	
Итого			72	**12**
Зачет				
Итого			72	

Используемые интерактивные образовательные технологии:

Образовательные технологии, применяемые в учебном процессе, разнообразны. Они подразделяются на активные и интерактивные. Активное обучение – это организация и ведение образовательного процесса, которое направлено на активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся, посредством комплексного использования дидактических и организационно-управленческих средств, широкое использование различных средств и методов активизации.

Активные методы обучения:

- совокупность приемов и подходов, отражающих форму взаимодействия обучающихся и преподавателя в процессе обучения;

- способы и приемы педагогического воздействия, которые побуждают обучаемых к мыслительной активности, к проявлению творческого, исследовательского подхода и поиску новых идей для решения разнообразных задач учебной и научно-исследовательской деятельности.

Активные формы проведения занятий – это такие формы организации образовательного процесса, которые способствуют разнообразному (индивидуальному, групповому, коллективному) изучению (усвоению) учебных вопросов (проблем), активному взаимодействию обучаемых и преподавателя, живому обмену мнениями между ними, нацеленному на выработку правильного понимания содержания изучаемой темы и способов ее практического использования.

Отличие активного и пассивного метода обучения можно проиллюстрировать следующим образом: Пассивный метод характеризуется доминированием воздействия преподавателя на обучающихся, центральная роль принадлежит преподавателю – транслятору знаний; в процессе обучения отсутствует общее обсуждение ключевых вопросов темы занятия.

Классификация активных методов обучения

Неимитационные методы	Имитационные методы	
	Игровые методы	Неигровые методы
– Активные (проблемные) лекции и семинары; – Тематическая дискуссия: круглый стол; пресс- конференции; научно-практическая конференция; – Мозговая атака: штурм; эстафета; – Презентация	– Игровое проектирование; – Деловая игра	– Ситуационные методы кейс – технологии; анализ конкретных ситуаций; решение ситуативных и производственных задач; – Действия по инструкции (алгоритму)

Одной из современных образовательных технологий является интерактивное обучение. Интерактивное обучение – это диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося.

Особенности этого взаимодействия состоят в следующем:

– пребывание субъектов образования в одном смысловом пространстве;

– совместное погружение в проблемное поле решаемой задачи, т. е. включение в единое творческое пространство;

– согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи;

– совместное вхождение в близкое эмоциональное состояние, переживание созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлектировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность обучающихся в процессе познания, освоения

учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Понятие «интерактивные технологии» рассматривается как современный этап развития активных методов обучения.

В современной педагогической литературе, представляя отличительные особенности активного и интерактивного обучения, ученые указывают следующее: основным способом организации взаимодействия преподавателя и обучающихся становится не только активная обратная связь между педагогом и обучающимися, но и организация взаимодействия обучающихся между собой; взаимодействие преобладает над воздействием.

В соответствии с требованиями ФГОС реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. Все работа по изучению курса поделена на лекции, практические занятия и самостоятельную работу обучающихся.

Лекция - это систематическое, последовательное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, темы, раздела, предмета, методов науки.

Виды лекций, применяемые при изучении дисциплины:

- вводные, цель которых пробудить и усилить интерес обучающихся к предмету, развить мотивы познания, помочь сориентироваться в литературе, дать импульс к самостоятельной работе;

- тематические, содержащие факты, их анализ, выводы, доказательства конкретных научных положений и т.д.;

- обзорные (по пройденному курсу) – это высокий уровень систематизации и обобщения знаний.

Часть лекций проходит в интерактивной форме, по следующим типам:

1. Лекция-беседа

В названном виде занятий планируется диалог с аудиторией, это наиболее простой способ индивидуального общения, построенный на непосредственном контакте преподавателя и обучающегося, который позволяет:

- привлекать к двухстороннему обмену мнениями по наиболее важным вопросам темы занятия;
- менять темп изложения с учетом особенности аудитории.

Участие (внимание) слушателей в данной лекции обеспечивается путем вопросно-ответной беседы с аудиторией (постановка проблемного задания). Вначале лекции и по ходу ее преподаватель задает слушателям вопросы не для контроля усвоения знаний, а для выяснения уровня осведомленности по рассматриваемой проблеме. Вопросы могут быть элементарными: для того, чтобы сосредоточить внимание, как на отдельных нюансах темы, так и на проблемах. Продумывая ответ, обчающиеся получают возможность самостоятельно прийти к выводам и обобщениям, которые хочет сообщить преподаватель в качестве новых знаний. Необходимо следить, чтобы вопросы не оставались без ответа, иначе лекция будет носить риторический характер.

2. Лекция с эвристическими элементами

В переводе с греческого «эврика» означает «нашел», «открыл». Исходя из этого, в процессе изложения учебного материала перед обучающимися ставится задача и они, опираясь на имеющиеся знания, должны:

- найти собственное (индивидуальное, коллективное) решение;
- сделать самостоятельное открытие;
- принять самостоятельное, логически обоснованное решение.

Планирование данного типа лекции требует от преподавателя заранее подобранных задач с учетом знаний аудитории.

3. Лекция с элементами обратной связи

В данном случае подразумевается изложение учебного материала и использование знаний по смежным предметам (меж предметные связи) или по изученному ранее

учебному материалу. Обратная связь устанавливается посредством ответов обучающихся на вопросы преподавателя по ходу лекции. Чтобы определить осведомленность обучающихся по излагаемой проблеме, в начале какого-либо раздела лекции задаются необходимые вопросы. Если обучающиеся правильно отвечают на вводный вопрос, преподаватель может ограничиться кратким тезисом или выводом и перейти к следующему вопросу. Если же ответы не удовлетворяют уровню желаемых знаний, преподаватель сам излагает подробный ответ, и в конце объяснения снова задает вопрос, определяя степень усвоения учебного материала. Если ответы вновь демонстрируют низкий уровень знаний обучающихся – следует изменить методику подачи учебного материала, в целях повышения усвояемости профессиональных компетенций.

4. Лекция с решением производственных и конструктивных задач

Чаще всего такой вид занятий планируется при изложении учебного материала и представляет собой разновидность проблемной системы обучения. Производственная задача – это ситуация, которая кроме материала для анализа (изучения) должна содержать проблему, решение которой предполагает значительный объем знаний, полученных на предыдущих занятиях по данному и по другим предметам. Такой метод способствует совершенствованию навыков работы с полученной информацией и развитию логического мышления, а также самостоятельному поиску необходимой информации.

5. Лекция с элементами самостоятельной работы обучающихся

Представляет собой разновидность занятий, когда после теоретического изложения материала требуется практическое закрепление знаний (именно по данной теме занятий) путем самостоятельной работы над определенным заданием. Очень важно при объяснении выделять основные, опорные моменты опираясь на которые, с обучающиеся справятся с самостоятельным выполнением задания.

6. Лекция с решением конкретных ситуаций

Организация активной учебно-познавательной деятельности построена на анализе конкретных ситуаций (микроситуации и ситуации-проблемы). Микроситуация выражает суть конфликта, или проблемы с весьма схематичным обозначением обстоятельств. Требует от обучающихся новых самостоятельных выводов, обобщений, заостряет внимание на изучаемом материале (примерами могут служить примерами микроситуации, происходящие в процессе лекционного материала). Ситуации-проблемы, или ситуации, в которых обучающим предлагается не только дать анализ сложившейся обстановки, но и принять логически обоснованное решение, т.е. решить ситуационную задачу. Преподаватель должен продумать, что дано, что требуется сделать в данной ситуации? Характер вопросов может быть следующим:

1. В чем заключается проблема?
2. Можно ли ее решить?
3. Каков путь решения, т.е. каково решение исследовательской задачи.

Важно понимать: ситуационная задача является источником творческого мышления: от простого словесного рассуждения - к практическому решению задачи.

Практическое занятие - это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения.

Виды практических занятий, применяемые при изучении дисциплины:

1) Выступление с докладом и презентацией, по вопросам для самоподготовки. Подготовка к семинару активизирует работу обучающихся с книгой, требует обращения к литературе, учит рассуждать. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории, «язык» обучающихся становится богаче. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, обучающиеся находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре. Преподаватель может предложить

обучающимся подумать над постановкой таких вопросов по теме семинара, которые вызовут интерес своей неоднозначностью, противоречивостью, разделят участников семинара на оппонирующие группы. А это как раз то, что нужно для дискуссии, для активизации семинара, для поиска обучающимися истины, которая, как известно, рождается в споре. Само собой разумеется, что и в арсенале преподавателя должны быть заготовлены вопросы для создания проблемных ситуаций, если они не будут созданы выступлениями обучающихся, самой логикой развития семинара. В процессе подготовки, прорабатывая предложенные вопросы, обучающийся определяет для себя один-два из них (можно, конечно и больше), в которых он чувствует себя наиболее уверенно и в качестве консультанта или оппонента намерен задать тон на семинаре.

Требования к структуре доклада / реферата:

1) титульный лист;

2) план работы с указанием страниц каждого пункта;

3) введение;

4) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

5) заключение;

6) список использованной литературы;

7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть доклада / реферата).

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки.

Критерии и показатели, используемые при оценивании
учебного доклада / реферата

Критерии	Показатели
Новизна реферированного теста 1 балла	-актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
Степень раскрытия сущности проблемы 2 балла	-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Обоснованность выбора источников 1 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме
Соблюдение требований к оформлению 0,5 балл	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; - соблюдение требований к оформлению и объему реферата
Грамотность 0,5 балл	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - литературный стиль.

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Критерии	Показатели
Новизна реферированного	- новизна и самостоятельность в постановке проблемы;

теста 1 балла	- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы 2 балла	-соответствие содержания теме; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с источниками, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Обоснованность выбора источников 1 балл	- круг, полнота использования научных источников по проблеме
Грамотность 1 балл	- научный стиль.

2) Самостоятельная письменная работа является одним из видов учебных занятий обучающихся. Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения полученных ранее теоретических знаний;
- формирования умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

3) Терминологический диктант – это один из видов письменных работ для тренировки навыков обучающихся, закрепления понятийного аппарата и проверки остаточных знаний.

4) Итоговое тестирование по курсу - это образовательная технология, которая позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения ряда специальных заданий. В результате тестирования преподаватель получает объективную оценку, показывающую уровень усвоения знаний обучающимися.

Самостоятельная работа обучающихся – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Она способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей.

Самостоятельная работа обучающихся подразделяется на аудиторную и внеаудиторную.

Аудиторную самостоятельную работу составляют различные виды контрольных, творческих и практических заданий во время семинаров (практических занятий), лекций.

Внеаудиторная самостоятельная работа традиционно включает такие формы, как выполнение письменного домашнего задания, подготовка к разбору ранее прослушанного лекционного материала на практическом занятии, подготовка доклада, выполнение реферата, курсового проекта и др. Основными критериями качества организации самостоятельной работы служит наличие контроля результатов самостоятельной работы и технических условий выполнения заданий.

Интерактивные формы организации самостоятельной работы обучающихся. В связи с переходом на деятельностную парадигму образования самостоятельная работа приобретает новую «роль» в процессе обучения. Самостоятельная работа становится ведущей формой организации обучения, и вместе с тем возникает проблема ее активизации. Активизировать самостоятельную работу значит значительно повысить ее роль в достижении новых образовательных целей, придав ей проблемный характер и мотивирующий субъектов на отношение к ней как ведущему средству формирования общекультурных и профессиональных компетенций.

Успех в организации и управлении самостоятельной работы невозможен без четкой системы контроля за ней. По изучаемой дисциплине предполагается систематический контроль на СРС в виде сдачи обучающимися домашних письменных работ и выступлений, по подготовленным заданиям, на практическом занятии.

Поиск обучающимися информации, задания на поиск и обработку информации включает:

- написание реферата-обзора;
- подготовку презентации по проведенному исследованию.

Отработка пропущенных занятий: все задолженности по выполнению учебной программы дисциплины должны быть отработаны обучающимися до консультации, перед экзаменом. Пропуски занятий предполагают самостоятельное написание всех лекций, выполнение обучающимися всех практических заданий, обсуждаемых на семинаре, и написание всех форм контроля знаний, предусмотренных учебной программой.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) (с указанием средств и методов практической подготовки)

В процессе самостоятельной работы над вопросами, необходимо:

- составить план, раскрывающий содержание вопроса;
- составить список необходимых информационных ресурсов для подготовки к раскрытию содержания вопросов;
- выявить информацию на основе имеющейся литературы и других материалов, в том числе из ЭБС, и Интернет;
- систематизировать выбранную информацию;
- сформулировать проблему, отражающую суть вопроса;
- сформулировать основные положения, раскрывающие проблему;
- дать обоснования основных положений с приведением аргументов, подкрепленных фактическим материалом;
- подготовить опорный конспект, позволяющий развернуть содержание вопроса при различных формах работы.

Форма контроля данного вида работы состоит из следующих позиций:

- проведение собеседования;
- подготовка доклада (отчетность – содержание, тезисы);
- написание эссе;
- подготовка презентации.

7.1. Планы практических занятий/практической подготовки:

Практические занятия

<u>Пз 1 История повседневности: источники, предмет и методы исследования.</u>

1. История повседневности как отрасль исторического знания.
2. Классические и новые источники по истории повседневности.

3. Основные исторические, антропологические, культурологические и культурфилософские теории повседневности.
4. Структура западной повседневной культуры и особенности российской структуры повседневности.
5. Методы изучения повседневности.
6. Повседневность как текст. Анализ «текстов повседневности».

Пз 2 Специфика российской повседневной жизни

1. Традиционность как характеристика российской повседневности. Особенности российской традиционности.
2. Два базовых компонента структуры российской культуры: официальная и неофициальная субкультуры российского общества.
3. Составляющие структуры повседневности: организация жизни, модель мира, программа жизни, сценарий повседневности.
4. Повседневные ценности, нормы, обычаи, обряды, ритуалы.
5. Роль политических и национальных элементов в повседневной культуре России.

Пз3 Повседневность как мир поведения, овладения чувствами и аффектами

1. Специфика российской городской культуры и традиционная организация повседневности в русском городе.
2. Субкультуры традиционной повседневности: женский мир, молодежная сфера, мир детства.
3. Маргинальные пространства традиционной русской культуры.
4. Ритм праздничности и обыденности как основа традиционной повседневности.
5. Повседневность как психологическая проблема.

Пз 4 Исторические типы повседневной культуры.

1. Восточнославянская мифология и фольклор в культуре повседневности Древней Руси.
2. Структура культуры повседневности Древней Руси.
3. Повседневность средневековой Руси.
4. «Московский» тип человека. Маргинальность культуры московского типа.
5. Зарождение дворянской культуры повседневности в России.
6. Анализ дворянской повседневности М.Ю.Лотмана «Беседы о русской культуре».
7. Повседневность буржуазного общества.
8. Повседневная жизнь в СССР.
9. Повседневная история современной России.

7.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Примерная тематика докладов / презентаций

1. Российские исследователи культуры повседневности.
2. Природный фактор и культура повседневности.
3. Народная, массовая и повседневная культуры.
4. Информационное общество и культура повседневности.
5. Структурные элементы повседневности и «повседневные миры».
6. Интерсубъектность повседневности.
7. Исторический контекст и повседневность.
8. Природа как дом. Природные характеристики и чувство своего мира.

9. Специфика повседневного мышления. Пространственно – временные характеристики повседневности.
10. Принцип анализа текстов повседневности Ю.М.Лотманом.
11. Принцип анализа текстов повседневности Н.Н. Козловой и С.Б. Адоньевой.
12. Смех как феномен культуры: основные концепции.
13. Смех на Руси: российские исследователи смеховой культуры.
14. Смех - плач в повседневной культуре Руси.
15. Байка, карикатура, анекдот в современной российской культуре. Анекдот как текст культуры повседневности.
16. Повседневность тюрьмы: понятие «тюремная культура»; маргинальный мир и мир тюрьмы; история исследования проблемы.
17. Мировоззрение в мире тюрьмы: мифология тюрьмы; структура тюремного мира.
18. Наивный текст в повседневной культуре.
19. Бытовые рассказы, дневники, письма как тексты повседневности.

Вопросы для самопроверки:

1. Повседневность как существенная часть человеческого и общественного бытия.
2. Исследования повседневного мышления и повседневного поведения.
3. Культура повседневности в работах Ю. М. Лотмана.
4. Культура повседневности в работах И.Е. Забелина, Н.И.Костомарова и др. русских историков.
5. Междисциплинарность исследования повседневности (работы этнографов, историков, фольклористов, философов.)
6. Источники по истории повседневности.
7. Описи вещей, письма как тексты повседневности.
8. Художественная литература, публицистика и искусство как тексты повседневности.
9. Народная культура и повседневности.
10. История повседневности в работах российских и зарубежных исследователей.
11. Структурные элементы повседневности и «повседневные миры».
12. Природа – как дом. Природные характеристики и чувство своего мира. Пространственно – временные характеристики повседневности.
13. Традиционность как основа повседневности. Особенности российской традиционности.
14. Образцы повседневной культуры, её идеальные формы в разные эпохи, как художественные образы.
15. Роль традиционного начала в современной повседневности.
16. Повседневное мышление. Структура социального мира и его типизация в конструктах повседневного мышления.
17. Тексты, раскрывающие особенности и специфику российского типа повседневности, его разновидности.
18. Дифференциация и стратификация российской повседневности в различные эпохи.
19. Смех, шутка, ирония в повседневности (на основе работ М.Бахтина, Д. Лихачева, В.Успенского).
20. Исторические свидетельства о славянской культуре повседневности. Восточнославянская мифология как текст повседневности.
21. Особенности христианизации Руси и новая гармония повседневности.
22. Роль традиционности в повседневности Древней Руси.
23. Уклад жизни, обычаи, обряды русского средневекового города. Повседневность в житийной литературе .
24. Мир вещей, специфика предметов быта, одежды, атрибутика, украшения в описании повседневной культуры.

25. Идеализированная советская повседневность

8. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Университета и Филиала.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей программе.

Оценочные материалы *для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) указан в приложении к рабочей программе дисциплине.*

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) Основная литература

1. Повседневная история России с древнейших времён до конца XX века. Задачник : практическое пособие для вузов / Е. В. Бурлуцкая [и др.] ; под редакцией Е. В. Бурлуцкой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14321-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/496973 (дата обращения: 26.05.2022).
2. *Капкан, М. В.* Культура повседневности : учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 108 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08422-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492611 (дата обращения: 26.05.2022).
3. *Козлова, М. А.* Антропология : учебник и практикум для вузов / М. А. Козлова, А. И. Козлов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05121-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490356 (дата обращения: 26.05.2022).
4. История повседневности Самара: СФ МГПУ, 2020. [Электронный ресурс]URL: https://samara.mgpu.ru/files/elibrary/Barinova_Istoria_povsednevnosti_UMP.pdf. Св-во о рег. ЭОР № 0339 от 20.10.2020

б) Дополнительная литература

1. *Березовая, Л. Г.* История русской культуры : учебник для академического бакалавриата / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08290-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/434143 (дата обращения: 29.11.2019).
2. *Забелин, И. Е.* История русской жизни с древнейших времен в 2 ч. Часть 1 / И. Е. Забелин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 513 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10383-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429884 (дата обращения: 29.11.2019).
3. *Забелин, И. Е.* История русской жизни с древнейших времен в 2 ч. Часть 2 / И. Е. Забелин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 379 с. — (Антология мысли).

— ISBN 978-5-534-10385-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/429885 (дата обращения: 29.11.2019).
4. Миронов Б. Н. Социальная история России периода империи (XVIII – начало XX в.). Генезис личности, демократической семьи, гражданского общества и правового государства. СПб., 2003.
5. Милов Л. В. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. М., 1998 (2-е изд. – М., 2001).
6. Матюхин, А. В. Отечественная история [Электронный ресурс] : учебник / А. В. Матюхин, Ю. А. Давыдова, А. И. Ушаков и др.; под ред. А. В. Матюхина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2012. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-4257-0042-1.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Доступ к изданиям с помощью информационной библиотечной системы филиала МАРК-SQL по средством сети Интернет по адресу: http://library.sfmgpu.ru.

В Университете создана Электронная библиотека, которая регулярно пополняется.

Каждый обучающийся имеет индивидуальный логин и пароль к ЭБС «Университетская библиотека online» и ЭБС ZNANIUM.COM, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам.

По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования.

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (ООО «НексМедиа»)
Договор № 30-140/03-25еп от 20.03.2025 г.
Срок действия с 03.04.2025 по 02.04.2026 г.
Гражданско-правовой договор № 30-70/03-26еп от 18.03.2026 г.
Срок действия с 03.04.2026 по 02.04.2027 г.
http://biblioclub.ru
По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования.

Универсальная база данных ООО «ИВИС» (ООО «ИВИС»)
Гражданско-правовой договор на оказание услуг по подключению и обеспечению доступа к электронным БД ООО «ИВИС» № 30-1291/11-24еп от 26.11.2024
Срок действия с 01.01.2025 по 31.12.2025
Универсальная база данных ООО «АРИС» (ООО «АРИС»)
Гражданско-правовой договор Оказание услуг по подключению и обеспечению доступа к электронным БД полнотекстовой информации ООО «АРИС» № 30-771/12-25еп от 05.12.2025
Срок действия с 01.01.2026 по 31.12.2026
http:// ebiblioteka.ru
По IP-адресу. Количество подключений – без ограничений.

База данных «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU» (ООО «РУНЭБ»)
Гражданско-правовой договор на приобретение простой неисключительной лицензии на использование Электронных изданий в составе базы данных «НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА elibrary.ru» № 30-1247/11-24еп от 22.11.2024
Срок действия с 01.01.2025 по 31.12.2025

Гражданско-правовой договор на приобретение простой неисключительной лицензии на использование Электронных изданий в составе базы данных «НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА elibrary.ru» № 30-772/12-25еп от 05.12.2025
Срок действия с 01.01.2026 по 31.12.2026
http://elibrary.ru
По IP-адресу. Количество подключений – без ограничений.

Электронная библиотечная система «ЮРАЙТ» (ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»)
Договор на оказание услуг по подключению и настройке доступа к образовательной платформе ЮРАЙТ № 30-245/03-24еп от 28.03.2024
Срок действия с 01.12.2024 по 30.11.2025
Договор на оказание услуг по подключению и настройке доступа к образовательной платформе ЮРАЙТ № 30-190/04-25еп от 10.06.2025
Срок действия с 01.12.2025 по 30.11.2026
www.urait.ru
По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования.

Электронная библиотечная система «ЭБС ZNANIUM.COM» (ООО «ЗНАНИУМ»)
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 100 от 07.02.2025 г.
Срок действия с 27.03.2025 по 26.03.2026 г.
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 30-45/02-26еп от 16.03.2026 г.
Срок действия с 27.03.2026 по 26.03.2027 г.
www.znanium.com
По индивидуальным логинам и паролям, предоставляемым Исполнителем, из любой точки доступа в сеть Интернет, круглосуточно, без ограничения времени пользования

Электронная библиотечная система «ЛАНЬ»
(ООО «Издательство ЛАНЬ»)
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 30-15/01-25еп от 23.01.2025 г.
Срок действия с 23.03.2025 по 22.03.2026г.
Гражданско-правовой договор автономного учреждения № 30-39/02-26еп от 26.02.2026 г.
Срок действия с 23.03.2026 по 22.03.2027г.
https://e.lanbook.com

Развитие библиотеки и формирование фондов осуществляется по разным направлениям. Это расширение сервисов и услуг для читателей на сайте www.samara.mgpu.ru (каталог оглавлений периодики, бюллетень новых поступлений, электронный каталог, удалённые ресурсы – ссылки на полнотекстовые источники, виртуальная библиографическая справка, электронный формуляр читателя, заявка на комплектование изданий), обеспечение учебной и научно-исследовательской деятельности, пополнение традиционных библиотечных фондов, обеспечение доступа к полнотекстовым ресурсам внутренним и внешним, базам данных и информационным системам в соответствии с образовательными и научными интересами.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- при подготовке рефератов используется программа MicrosoftWord;
- при подготовке презентаций – MicrosoftPowerPoint;

- при поиске информации – браузер GoogleChrome.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для реализации образовательных программ филиал располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Библиотека филиала содержит около 50 тысяч единиц хранения, электронный каталог изданий и публикаций насчитывает почти 300 описаний электронных ресурсов, периодических изданий и статей. Библиотека оснащена компьютерной и мультимедийной техникой, а существующий в филиале неограниченный доступ к сети Интернет позволяет обучающимся и преподавателям воспользоваться электронными ресурсами.

Филиал имеет 2 учебных корпуса в городе Самара, на которые оформлены договоры безвозмездного пользования. Общая площадь помещений, используемых для организации учебного процесса, составляет 3803 квадратных метра. Занятия проходят в две смены. Все здания имеют все виды благоустройства и оборудованы системой видеонаблюдения. Все здания и помещения имеют заключения о соблюдении на объекте требований пожарной безопасности и санитарно-эпидемиологические заключения на эксплуатацию. Оформлены паспорта безопасности и паспорта доступности.

В составе используемых помещений имеются аудитории для проведения лекционных, практических и семинарских занятий, самостоятельной работы обучающихся, компьютерные классы, аудитории, оборудованные стационарными мультимедиа проекторами, интерактивными досками, лаборатория «Психология развития», лаборатория «Психология личности», лаборатория «Управление процессами в сфере образования», лаборатория цифровых образовательных технологий, криминалистическая лаборатория, учебный кабинет (зал судебных заседаний), лаборатория гуманитарных технологий и медиакоммуникаций, лаборатория лингвокультуры и языков, лаборатория визуализации культурно-исторического пространства, лаборатория «Юридическая клиника».

В филиале при организации и проведении учебного процесса используется 200 компьютеров, из которых 72 доступны для использования обучающимися в свободное от основных занятий время, 7 серверов. Филиал полностью обеспечен оргтехникой: 9 принтеров, 42 многофункциональных устройств, 3 из которых цветные. Все компьютеры имеют доступ к сети Интернет. В корпусах доступ предоставляется к сети Интернет с помощью оптического канала. Скорость передачи данных составляет до 200 Мбит/сек.

Рабочий и учебный процесс в филиале обеспечивается лицензионным программным обеспечением, используются обучающие компьютерные программы по отдельным дисциплинам и темам, профессиональные пакеты программ по специальностям, программы компьютерного тестирования, программы для решения организационных, управленческих и экономических задач филиала.

Использование дистанционных образовательных технологий в филиале обеспечивается специальными средствами для проведения ВКС.

В настоящее время в филиале оборудованы стационарные мультимедийные аудитории, которые оснащены современным оборудованием: средствами отображения информации в количестве 45 штук (телевизоры – 30, проекторы – 15), интерактивными устройствами – 4 штуки. Имеется передвижной комплекс для проведения видеоконференций.

В настоящее время в филиале функционирует медицинский кабинет, который снабжен необходимым оборудованием, медикаментами и мебелью (Лицензия № ЛО-63-

01-003850 от 12.08.2016). Заключен Договор на оказание медицинских услуг с ЧУ ОО ВО «Медицинский университет Реавиз».

Для питания обучающихся и сотрудников организована столовая, которая рассчитана на 262 посадочных места, и ее площадь составляет 230,8 кв.м. Столовая работает в течение всего дня в режиме 6-дневной недели, что позволяет обучающимся любой формы обучения и сотрудникам питаться в удобное время.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам базовой и вариативной части ОПОП, из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы включает учебные, официальные, справочно-библиографические издания в расчете 25 экземпляров на каждые 100 обучающихся.

Доступ к изданиям с помощью информационной библиотечной системы филиала МАРК-SQL посредством сети Интернет по адресу: http://library.sfmgpu.ru.

В Университете создана Электронная библиотека, которая регулярно пополняется.